EUROPEAN-NEWS-AGENCY.COM

EUROPEAN NEWS AGENCY

International Press Service

Ressort: Special interest

Die Mailänder Messe für zeitgenössische Kunst 2025

Mailand, 06.04.2025 [ENA]

Die Mailänder Messe für zeitgenössische Kunst 2025, bekannt als Miart, organisiert von Fiera Milano und unter der Leitung von N. Ricciardi,ist ein unverzichtbares Ereignis für Kunstliebhaber. In diesem Jahr fand die Messe vom 4. bis 6. April auf den Räumlichkeiten der Allianz MiCo statt endet heute.

Die 29. Ausgabe von Miart präsentiert ein außergewöhnliches Angebot mit über 1200 ausgestellten Werken von 179 Galerien aus 31 Ländern. Die Messe ist in drei Hauptbereiche unterteilt: Established, Emergent und Portal. - Established präsentiert Werke etablierter Künstler und international renommierter Galerien. - Emergent widmet sich mit 25 Galerien aus der ganzen Welt jungen Realitäten und aufstrebenden Projekten. - Das Portal erkundet neue Narrative und kreative Bereiche, wobei zehn Galerien innovative monografische Projekte präsentieren.

Die Messe beschränkt sich nicht nur auf die Messe selbst, sondern erstreckt sich mit der Art Week auf die gesamte Stadt, einer Zeit, die der zeitgenössischen Kunst mit Ausstellungen, kulturellen Veranstaltungen und außergewöhnlichen Eröffnungen von Galerien und Institutionen gewidmet ist. Darüber hinaus vergibt Miart eine Reihe von Auszeichnungen und Anerkennungen für teilnehmende Künstler und Galerien, darunter den Herno Award, den LCA Studio Legale Award für Emergent und den Orbital Cultura – Nexi Group Award. Kurz gesagt, die Mailänder Messe für zeitgenössische Kunst 2025 ist ein Ereignis, das Sie nicht verpassen sollten!

Wenn Sie sich für Kunst begeistern, sollten Sie sich die Gelegenheit nicht entgehen lassen, die neuesten Trends und Werke der besten internationalen Künstler zu entdecken.- Emergent widmet sich mit 25 Galerien aus der ganzen Welt jungen Realitäten und aufstrebenden Projekten. - Das Portal erkundet neue Narrative und kreative Bereiche, wobei zehn Galerien innovative monografische Projekte präsentieren. Die Messe beschränkt sich nicht nur auf die Messe selbst, sondern erstreckt sich mit der Art Week auf die gesamte Stadt, einer Zeit, die der zeitgenössischen Kunst mit Ausstellungen, kulturellen Veranstaltungen und außergewöhnlichen Eröffnungen von Galerien und Institutionen gewidmet ist.

Darüber hinaus vergibt Miart eine Reihe von Auszeichnungen und Anerkennungen für teilnehmende Künstler und Galerien, darunter den Herno Award, den LCA Studio Legale Award für Emergent und den Orbital Cultura – Nexi Group Award. Kurz gesagt, die Mailänder Messe für zeitgenössische Kunst 2025 ist ein Ereignis, das Sie nicht verpassen sollten! Wenn Sie sich für Kunst begeistern, sollten Sie sich die

Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



Gelegenheit nicht entgehen lassen, die neuesten Trends und Werke der besten internationalen Künstler zu entdecken. Die Mailänder Messe für zeitgenössische Kunst 2025, bekannt als Miart, präsentiert ein außergewöhnliches Angebot mit über 1200 Werken, die von 169 Galerien aus 27 Ländern auf der ganzen Welt ausgestellt werden.

Darüber hinaus vergibt Miart eine Reihe von Auszeichnungen und Anerkennungen für teilnehmende Künstler und Galerien, darunter den Herno Award, den LCA Studio Legale Award für Emergent und den Orbital Cultura – Nexi Group Award. Kurz gesagt, die Mailänder Messe für zeitgenössische Kunst 2025 ist ein Ereignis, das Sie nicht verpassen sollten! Wenn Sie sich für Kunst begeistern, sollten Sie sich die Gelegenheit nicht entgehen lassen, die neuesten Trends und Werke der besten internationalen Künstler zu entdecken. Die Mailänder Messe für zeitgenössische Kunst 2025, bekannt als Miart, präsentiert ein außergewöhnliches Angebot mit über 1200 Werken, die von 169 Galerien aus 27 Ländern auf der ganzen Welt ausgestellt werden.

Zu den auf der Messe anwesenden Künstlern gehören: - Tarek Atoui, libanesischer Künstler, mit seiner Ausstellung „Improvisation in 10 Days“ im Pirelli HangarBicocca - Yukinori Yanagi, japanischer Künstler, mit seiner Ausstellung „Icarus“ im Pirelli HangarBicocca - James Brown, amerikanischer Künstler, mit seiner Ausstellung „Prehistoric New York: 1981-1986“ in der Scaramouche-Galerie - Valerio Adami, italienischer Künstler, mit der seine Ausstellung „Rethinking Reality“ in der Dep Art Gallery – Pietro Corraini, italienischer Künstler, mit seiner Ausstellung „Technology as Dekoration“ in der Galerie Da Bonvini 1909

- Amedeo Cianci, italienischer Künstler, mit seiner Ausstellung „Nel nome del mare“ in der Galerie Magenta - Ming Smith, amerikanischer Künstler, mit seiner Ausstellung „I paint with light“ in der Galerie M77 - Thierry De Cordier, belgischer Künstler, mit seiner Ausstellung „NADA“ in der Prada Foundation - Fabrizio Cotognini, italienischer Künstler, mit seiner Ausstellung „Transitum“ in der BUILDING GALLERY Dies sind nur einige Beispiele der auf der Messe anwesenden Künstler. Miart ist eine einzigartige Gelegenheit, die neuesten Trends und Werke der besten internationalen Künstler zu entdecken.

Dank der großzügigen Unterstützung und Zusammenarbeit seiner Partner hat Miart, organisiert von Fiera Milano und unter der Leitung von Nicola Ricciardi, eine Reihe von Auszeichnungen und Aufträgen entwickelt, die darauf abzielen, das Engagement und die Vision der an der Messe teilnehmenden Galerien und Künstler zu unterstützen. Fiera Milano Foundation Acquisition Fund, Herno Award, LCA Studio Legale Award for Emergent, Orbital Cultura Award – Nexi Group, Matteo Visconti di Modrone Award, SZ Sugar miart Commission, Massimo Giorgetti Award, Rotary Club Milano Brera Award für zeitgenössische Kunst und junge Künstler. Für ENA: Salvatore Trifiletti @Shiatrif

Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



Bericht online lesen:
https://shiatrif.en-a.eu/special_interest/die_mailaender_messe_fuer_zeitgenoessische_kunst_2025-91171/

Redaktion und Verantwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Salvatore Trifiletti

Redaktioneller Programmdienst:
European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.